



03. Signature



Catalina Estrada



Josep Lluís Xuclà



Xavier Dols



Jordi Labanda



Enrich Fortaner



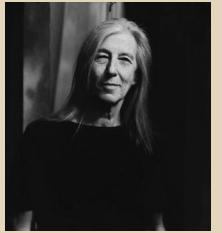
Marta Vilallonga



Helena Rohner



Lagranja Design



Cristina Sin



Luki & Marta



Sybilla



Michelle Oka Doner



Eduardo Barba





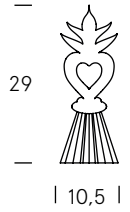


CATALINA ESTRADA
GUARDIANES

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 300g



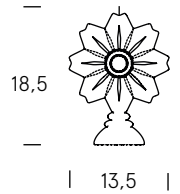
CATCOR



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 250g



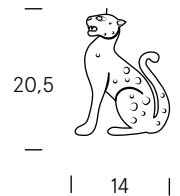
CATFLO



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 550g



CATGUE





NEW

Catalina Estrada

Cerabella, 2025



Cerabella presenta una col·lecció exclusiva de tres espelmes escultòriques, dissenyades per l'artista i il·lustradora Catalina Estrada. Més que simples peces decoratives, cada espelma explica una història que celebra la riquesa i el color de Colòmbia.

Amb aquests tres dissenys únics i tonalitats vibrants, aquesta col·lecció transforma qualsevol espai en un refugi de bellesa i creativitat, on l'art i el color es fusionen per il·luminar i omplir de vida els moments més especials.

Cerabella presenta una colección exclusiva de tres velas escultóricas diseñadas por la artista e ilustradora Catalina Estrada. Más que simples piezas decorativas, cada vela cuenta una historia que celebra la riqueza y el color de Colombia. Con estos tres diseños únicos y tonalidades vibrantes, esta colección transforma cualquier espacio en un refugio de belleza y creatividad, donde el arte y el color se fusionan para iluminar y llenar de vida los momentos más especiales.

Cerabella presents an exclusive collection of three sculptural candles designed by artist and illustrator Catalina Estrada. Each candle is more than just a decorative piece, it tells a story that celebrates the richness and colours of Colombia.

With these three unique designs and vibrant colours, this collection transforms any space into an oasis of beauty and creativity, where art and colour merge to illuminate and enliven your special moments.





> Signature | Josep Lluís Xuclà



CERABELLA



JOSEP LLUIS XUCLÀ

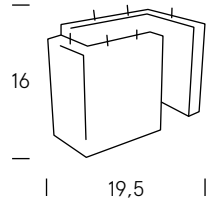
X-LULU

Cera mineral | Mineral wax

Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

1 x ± 850g - 1 x ± 1240g



XLULU

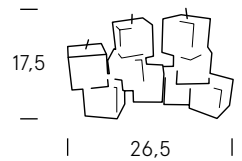
X-MODULAR

Cera mineral | Mineral wax

Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

1 x ± 545g - 1 x ± 535g - 3 x ± 180g | 3 x ± 14h



XMODULAR

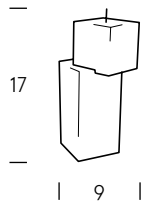
X-BLOCK

Cera mineral | Mineral wax

Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

1 x ± 360g - 1 x ± 180g | ± 14h



XBLOCK

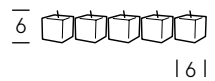
Cera mineral | Mineral wax

Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

5 x ± 180g | 5 x ± 14h

Recanvi | Recambio | Refill



XREFILL





Josep Lluís Xuclà

Cerabella, 2024



La col·lecció d'espelmes creada pel dissenyador i interiorista Josep Lluís Xuclà en col·laboració amb Cerabella és un testimoni del seu mestratge en el disseny inspirat en la senzillesa de les formes i la búsqueda de la projecció de les ombres.

Tres peces, X-LULU, X-MODULAR i X-BLOCK, totes elles en color Silent White, caracteritzades per línies rectes i formes geomètriques, arquitectòniques, simples, ordenades i rigoroses, que reflecteixen el seu enfocament minimalista des de la seva concepció.

La colección de velas creada por el diseñador e interiorista Josep Lluís Xuclà en colaboración con Cerabella es un testimonio de su maestría en el diseño inspirado en la sencillez de las formas y la búsqueda de la proyección de las sombras.

Tres piezas, X-LULU, X-MODULAR y X-BLOCK, todas ellas en color Silent White, caracterizadas por líneas rectas y formas geométricas, arquitectónicas, simples, ordenadas y rigurosas que reflejan su enfoque minimalista desde su concepción.

The collection of candles created by the designer and decorator Josep Lluís Xuclà in collaboration with Cerabella is a testimony to his mastery of design inspired by the simplicity of forms and the search for the projection of shadows. Three pieces, X-LULU, X-MODULAR and X-BLOCK, all of them in colour Silent White, characterised by straight lines and geometric, architectural, simple, ordered and rigorous shapes that reflect his minimalist approach from its conception.





> Signature | Xavier Dolis



CERABELLA 

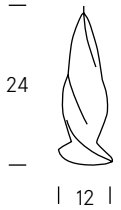


XAVIER DOLS
BARCELONA

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 455g | ± 50h



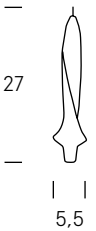
DOLS



Cera mineral | Mineral wax
Espelma de canelobre | Vela de candelabro | Dinner candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 200g | ± 20h
Ø canelobre recomanat | candelabro recomendado |
recommended candleholder: 22



DOLSC





Xavier Dols

Cerabella, 2023



Inspirada en les formes orgàniques i arrodonides de la natura, l'espelma Barcelona és una picada d'ullet actual al moviment modernista de principis del segle XX. Una espelma que es modela a través de línies corbes, onejants i amb un punt fins i tot sensual, transmet una harmonia estètica altament decorativa per la complaença dels sentits; una espelma que neix d'una nova ideologia, i que més d'un segle després, encara il·lumina.

Inspirada en las formas orgánicas y redondeadas de la naturaleza, la vela Barcelona es un guiño actual al movimiento modernista de principios del siglo XX. Una vela que se modela a través de líneas curvas, ondulantes y con un punto incluso sensual, transmite una armonía estética altamente decorativa para la complacencia de los sentidos; una vela que nace de una nueva ideología, y que más de un siglo después, todavía ilumina.

Inspired by the organic and rounded shapes of nature, the candle "Barcelona" is a contemporary allusion to the modernist movement of the early twentieth century. A candle that conveys a very decorative aesthetic harmony for the complacency of the senses through a shell of curved, undulating lines and with a uniform, nearly sensual tip; A candle born from a new ideology that still shines more than a century later.





> Signature | Jordi Labanda



CERABELLA 

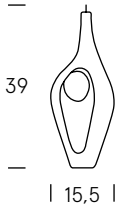


JORDI LABANDA
SCULPTURE

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 990g | ± 15h



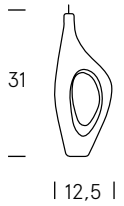
LABET1



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 370g | ± 12h



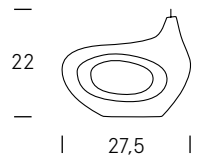
LABET2



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 890g | ± 10h



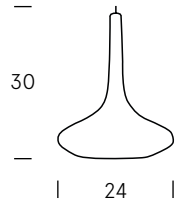
LABET3



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 2990g | ± 60h



LABV1





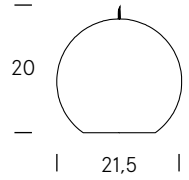


JORDI LABANDA
IDOLS

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 610g | ± 18h



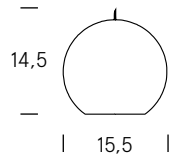
LABESG



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 190g



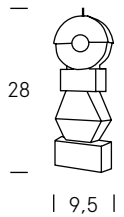
LABESP



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 560g | ± 46h



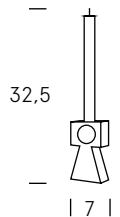
LABTOTM1



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 270g | ± 22h



LABTOTM2





Jordi Labanda

Cerabella, 2007



Col·lecció d'espelmes de formes geomètriques que beuen de l'esperit escultòric de Brancusi i parteixen de l'explotació del buit i del volum. El dissenyador Jordi Labanda aconsegueix, de la mà de Cerabella, crear unes siluetes amb un disseny lleuger altament decoratives i atemporals.

Colección de velas de formas geométricas que beben del espíritu escultórico de Brancusi y parten de la explotación del vacío y el volumen. El diseñador Jordi Labanda consigue, de la mano de Cerabella, crear unas siluetas con un diseño ligero, altamente decorativas y atemporales.

A collection of candles with geometric shapes that drink from the sculptural spirit of Brancusi and arise from the exploitation of void and volume. The designer Jordi Labanda manages, with the help of Cerabella, to create silhouettes with a light design that are highly decorative and timeless.





> Signature | Enrich Fortaner

CERABELLA 

apartam



ENRICH FORTANER NUR

Cera mineral i pedra | Cera mineral y piedra | Mineral wax and stone
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 1900g

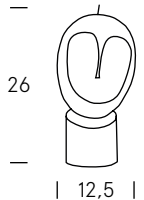
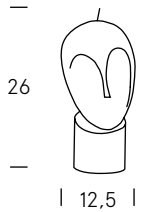


NURCLARA

Cera mineral i pedra | Cera mineral y piedra | Mineral wax and stone
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 1990g



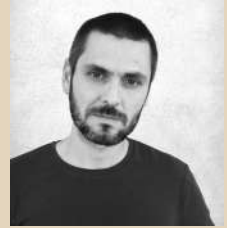
NURFOSCA





Enrich Fortaner

Cerabella, 2021



Enrich Fortaner i Cerabella han creat una col·lecció de gran magnetisme. L'essència d'una conversa que fa que el temps s'aturi, quan dues persones connecten entre elles i la resta del món s'evapora al seu voltant.

Enrich Fortaner y Cerabella han creado una colección con gran magnetismo. La esencia de una conversación que hace que el tiempo se detenga, cuando dos personas conectan entre ellas y el resto del mundo se evapora a su alrededor.

Enrich Fortaner and Cerabella have created a collection with great magnetism. The essence of a conversation that makes time stop, when two people connect with each other and the rest of the world evaporates around them.





> Signature | Marta Vilallonga



CERABELLA 



MARTA VILALLONGA

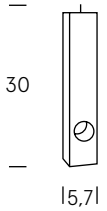
RICARDO

Cera mineral | Mineral wax

Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

± 830g | ± 60h



VILALLOR

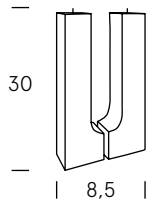
MARTA

Cera mineral | Mineral wax

Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

± 1000g | ± 80h



VILALLOM





Marta Vilallonga

Cerabella, 2022



Com les ombres i les llums d'un llenç de Caravaggio, les espelmes ens aporten aquesta llum centellejant que transformen els nostres espais interiors. Ricardo i Marta, dos espelmes que, tot i ser molt diferents, volen ser complementàries. Marta Vilallonga crea amb Cerabella aquesta col·lecció d'espelmes de línies pures per retre homenatge a l'icònic arquitecte Ricardo Bofill.

Como las sombras y las luces de un lienzo de Caravaggio, las velas nos aportan esta luz centelleante que transforma nuestros espacios interiores. Ricardo y Marta, dos velas que, pese a ser muy diferentes, quieren ser complementarias. Marta Vilallonga crea con Cerabella esta colección de velas de líneas puras para rendir homenaje al icónico arquitecto Ricardo Bofill.

Like the shadows and lights on a Caravaggio canvas, candles give us this sparkling light that transforms our interior spaces. Ricardo and Marta, two candles that, despite being very different, want to be complementary. Marta Vilallonga creates with Cerabella this collection of candles with pure lines to pay tribute to the iconic architect Ricardo Bofill.





Signature | Helena Rohner



Signature | Helena Rohner



CERABELLA 



HELENA ROHNER
ANAGA

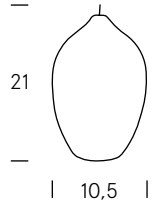
Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 1230g | ± 80h



ANAGA/G 57



ANAGA/G 25



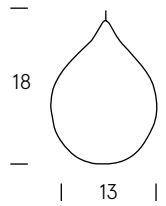
Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 1200g | ± 75h



ANAGA/M 14



ANAGA/M 13



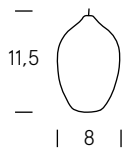
Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 390g | ± 60h



ANAGA/P 2



ANAGA/P 24





Helena Rohner

Cerabella, 2018



Per què conformar-se amb una espelma quan amb un conjunt d'elles es pot obtenir una simfonia de llums i ombres? Això és el que pretén la col·lecció Anaga: crear un escenari lluminós, suaument colorit i amb reminiscències mediterrànies per il·luminar de manera orgànica estances en pausa. La col·lecció, creada per Helena Rohner juntament amb Cerabella, és fruit d'una delicada recerca de cadascuna de les peces que, combinades, formen una composició única i màgica.

¿Por qué conformarse con una vela cuando con un conjunto de ellas puede obtenerse una sinfonía de luces y sombras? Eso es lo que pretende la colección Anaga: crear un escenario luminoso, suavemente colorido y con reminiscencias mediterráneas para iluminar de manera orgánica estancias en pausa. La colección, creada por Helena Rohner junto con Cerabella, es fruto de una delicada búsqueda de cada una de las piezas que, combinadas, forman una única y mágica composición.

Why settle for a single candle when you can create a symphony of light and shadow with a set of candles? That is the aim of the Anaga collection: to create a luminous, softly colored scenario with Mediterranean reminiscences to organically illuminate paused rooms. The collection, created by Helena Rohner together with Cerabella, is the result of a delicate search for each one of the pieces that, combined, form a unique and magical composition.





> Signature | Lagranja Design

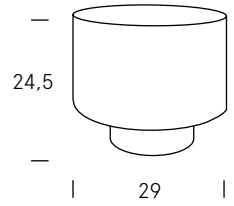


CERABELLA 



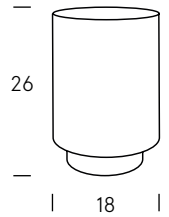
LAGRANJA DESIGN

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 2730g | ± 60h



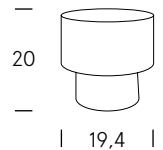
GRANJAG

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 1400g | ± 60h



GRANJAM

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 1390g | ± 60h



GRANJAP

Cera vegetal | Vegetal Wax
Espelma | Vela | Candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 350g | ± 60h | 10x10cm
Recanvi | Recambio | Refill



VGRANJA





Lagranja Design

Cerabella, 2020



Disseny i artesanía s'uneixen per donar lloc a aquesta col·lecció de peces úniques en forma de làmpada, que generen un hipnòtic joc de llums i ombres amb el seu càlid parpelleig. El prestigiós estudi de disseny Lagranja Design crea, juntament amb Cerabella, aquesta col·lecció d'espelmes amb un marcat accent mediterrani.

Diseño y artesanía se unen para dar lugar a esta colección de piezas únicas en forma de lámpara, que generan un hipnótico juego de luces y sombras con su cálido parpadeo. El prestigioso estudio de diseño Lagranja Design creó, junto con Cerabella, esta colección de velas con un marcado acento mediterráneo.

Design and craftsmanship come together to give rise to this collection of unique pieces in the shape of a lamp, which generate a hypnotic play of light and shadow with their warm flickering. The prestigious design studio Lagranja Design has created, together with Cerabella, this collection of candles with a distinct Mediterranean accent.





> Signature | Cristina Sin



CERABELLA 



CRISTINA SIN DE LIRIO

Cera mineral | Mineral wax

Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

± 280g | ± 8h



DYSIN20



DYSIN17



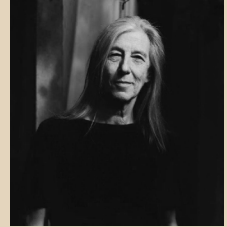
DYSIN26





Cristina Sin

Cerabella, 1998



L'artista Cristina Sin juntament amb Cerabella crearen De Lirio, una col·lecció que és un autèntic elogi a la flama d'una espelma. Tant el seu disseny com les seves tonalitats simbolitzen la més tendra expressió del foc, una flama el fulgor de la qual ens sedueix i atrapa des del seu delicat i vacil·lant naixement fins a transformar-se en una flama vivaç i forta que reneix de la cera resplendent.

La artista Cristina Sin junto con Cerabella crearon De Lirio, una colección que es un auténtico elogio a la llama de una vela. Tanto su diseño como sus tonalidades simbolizan la más tierna expresión del fuego, una llama cuyo fulgor nos seduce y atrapa desde su delicado y vacilante nacimiento hasta transformarse en una vivaz y fuerte flama que renace de la cera resplandeciente.

The artist Cristina Sin together with Cerabella have created De Lirio, a collection that is a true tribute to a candle flame. Both the design and the colors symbolize the most tender expression of fire, a flame whose brilliance seduces and captivates us from its delicate and wavering birth until it transforms into a lively and strong flame that is reborn from the resplendent wax.





> Signature | Luki Huber & Marta Méndez

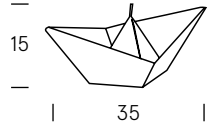
CERABELLA 



LUKI HUBER & MARTA MÉNDEZ

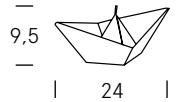
BAJEL

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 1160g | ± 15h



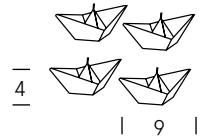
BAJELXL

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 300g | ± 3h



BAJELG

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
4 Unitats | Unidades | Units
4 x ± 25g | 4 x ± 45'



BAJELP

COLOR



11
Deep Ocean
Blue



56
Mint Ice
Green



63
Stormy Azure
Blue



26
Grum



17
Westhoff Mahogany
Orange





Luki Huber & Marta Méndez

Cerabella, 1998



Bajel és una col·lecció d'espelmes inspirada en l'icònic vaixell de papiroflèxia; un vaixell de paper símbol d'innocència i puresa amb què d'infants construïem somnis i navegàvem per mars d'il·lusió. Luki Huber & Marta Méndez creen juntament amb Cerabella aquesta col·lecció de línies senzilles i geomètriques, que aporten un toc alegre i vital.

Bajel es una colección de velas inspirada en el icónico barco de papiroflexia; un barco de papel símbolo de inocencia y pureza con el que de niños construíamos sueños y navegábamos por mares de ilusión. Luki Huber & Marta Méndez crean junto con Cerabella esta colección de líneas sencillas y geométricas, que aportan un toque alegre y vital.

Bajel is a collection of candles inspired by the iconic origami boat; a paper boat symbol of innocence and purity with which as children we built dreams and sailed through seas of illusion. Luki Huber & Marta Méndez create together with Cerabella this collection of simple, geometric lines, that bring a cheerful and vital touch.





> Signature | Sybilla

CERABELLA 



SYBILLA

CENTRO

Cera mineral | Mineral wax

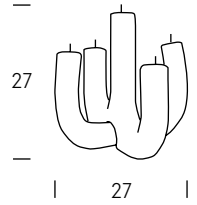
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

± 1740g | ± 14h



SIVC-020



SINUOSA

Cera mineral | Mineral wax

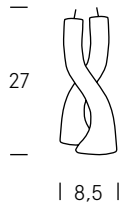
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

2 x ± 380g | 2 x ± 7h



SIVC-027



CANDELABRO

Cera mineral | Mineral wax

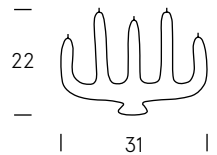
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

± 680g | ± 12h



SIVC-001







SYBILLA

MENHIRES

Cera mineral | Mineral wax

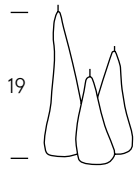
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

± 880g | ± 15h



SIVC-029



U

Cera mineral | Mineral wax

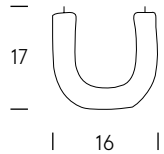
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

± 530g | ± 13h



SIVC-013



TRES

Cera mineral | Mineral wax

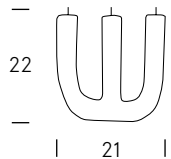
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle

1 Unitat | Unidad | Unit

± 950g | ± 15h



SIVC-019





Sybilla

Cerabella, 1997



Traços de cera que ballen de forma suggerent entre si, jocs de línies corbes amb un punt oníric que creen autèntiques joies de cera. De la col·laboració de la dissenyadora Sybilla amb Cerabella sorgeix aquesta família d'espelmes dissenyada a partir de formes que dibuixen moviments sinuosos i blens que s'acompanyen entre si generant una sintonia perfecta amb textura suau, llisa i un to natural que transmet una calidesa plàcida.

Trazos de cera que bailan de forma sugerente entre sí, juegos de líneas curvas con un punto onírico que crean auténticas joyas de cera. De la colaboración de la diseñadora Sybilla con Cerabella surge esta familia de velas diseñada a partir de formas que dibujan movimientos sinuosos y mechas que se acompañan entre sí generando una sintonía perfecta con textura suave, lisa y un tono natural que transmite una plácida calidez.

Wax strokes that dance suggestively with each other, games of curved lines with a dreamlike touch that create authentic wax jewels. From the collaboration of the designer Sybilla with Cerabella arises this family of six candles designed from shapes that draw sinuous movements and wicks that accompany each other, generating a perfect harmony with a soft, smooth texture and a natural tone that transmits a placid warmth.





Signature | Michelle Oka Doner

Signature | Michelle Oka Doner



CERABELLA 

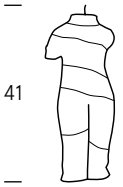


MICHELLE OKA DONER
RADOS

Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 1720g | ± 17h



RADOSG



Cera mineral | Mineral wax
Espelma decorativa | Vela decorativa | Decorative candle
1 Unitat | Unidad | Unit
± 900g | ± 12h



RADOSP





Michelle Oka Doner

Cerabella, 1998



Rados és una oda a la bellesa, una col·lecció formada per figures escultòriques esculpides en cera natural que s'inspira en formes orgàniques i en les interrelacions del cos humà amb la natura. Unes peces atemporals, dissenyades per Michele Oka Doner conjuntament amb Cerabella.

Rados es una oda a la belleza, una colección formada por figuras escultóricas esculpidas en cera natural que se inspira en formas orgánicas y en las interrelaciones del cuerpo humano con la naturaleza. Unas piezas atemporales, diseñadas por Michele Oka Doner conjuntamente con Cerabella.

Rados is an ode to beauty, a collection made up of sculptural figures sculpted in natural wax that is inspired by organic forms and the interrelations between the human body and nature. Timeless pieces, designed by Michele Oka Doner together with Cerabella.





Sobre un tapiz verde de praderas
y de bosques vemos docenas de
cuerpos desnudos. Hablan, se
expresan con sus miradas,
se besan, se contonean. Hay
infinidad de frutos de toda
clase: cerezas, uvas o fresas.
Bienvenidos al paraíso.





EDUARDO BARBA

LAS TRES GRACIAS

Cera vegetal | Vegetal wax

Espelma perfumada | Vela perfumada | Scented candle

± 350g | ± 60h | 10x10cm

Tres Gracias



EDUVATG

EL JARDÍN DE LAS DELICIAS - PARAÍSO

Cera vegetal | Vegetal wax

Espelma perfumada | Vela perfumada | Scented candle

± 350g | ± 60h | 10x10cm

Paraíso



EDUVAPA

EL JARDÍN DE LAS DELICIAS - INFIERNO

Cera vegetal | Vegetal wax

Espelma perfumada | Vela perfumada | Scented candle

± 350g | ± 60h | 10x10cm

Infierno



EDUVAIN





Eduardo Barba

Cerabella, 2022



“En el passat, les espelmes il·luminaven els quadres a les seves estances; les pintures vibraven amb el bellugueix de la flama. Ara l’ànima del quadre també ens regala la seva aroma, amb el palpitari de la seva llum càlida.”

Aquesta col·lecció, creada pel jardiner paisatgista i investigador botànic en obres d’art Eduardo Barba juntament amb Cerabella, ha aconseguit posar perfum a dues notòries obres d’art de la història: El Jardí de les Delícies de El Bosco i Les Tres Gràcies de Rubens.

“En el pasado, las velas iluminaban los cuadros en sus estancias; las pinturas vibraban con el contoneo de la llama. Ahora el alma del cuadro también nos regala su aroma, con el palpitari de su cálida luz.”

Esta colección, creada por el jardinero paisajista e investigador botánico en obras de arte Eduardo Barba junto con Cerabella, ha logrado poner perfume a dos notorias obras de arte de la historia: El Jardín de las Delicias de El Bosco y Las Tres Gracias de Rubens.

“In the past, candles illuminated the paintings in their rooms; the paintings vibrated with the swaying of the flame. Now the soul of the painting also gives us its scent, with the throbbing of its warm light.”

This collection, created by the landscape gardener and botanist researcher in artworks Eduardo Barba together with Cerabella, has succeeded in perfuming two notorious pieces of art in history: El Jardín de las Delicias (The Garden of Delights) by Bosch and Las Tres Gracias (The Three Graces) by Rubens.

